

KAHEKSAPARK

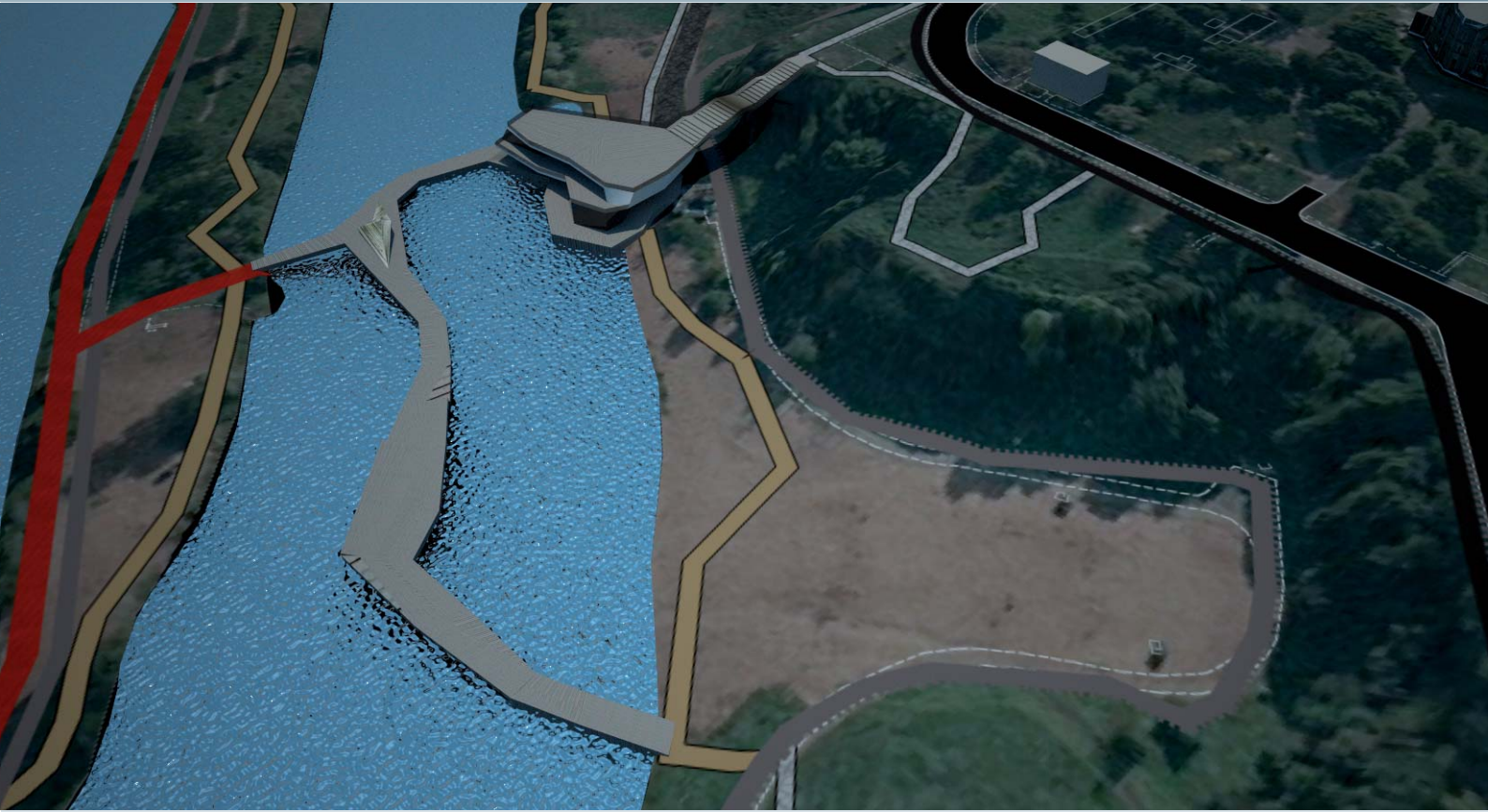


# KAHEKSAPARK

NARVA JOAORU PUHKEALA ARHITEKTUURNE IDEEKONKURSS 2009



# KAHEKSAPARK





## IDEELAHENDUS

Ruumilise lahenduse taotlus on tekitada puhkealal kulgevates inimestes tervikliku ruumi kogemus. Teedest moodustuv, läbi liikuva inimese silmade maastikku valitsev Kaheksa on võtmekujund. Ta sõlmib oru kokku tervikuks, haarates endasse jõesopi ning tekitades pingestatud keskpunkti. Ala ise jaguneb kaheksaks emotsionaalseks väljaks, mida inimesed tajuvad ja kasutavad erinevalt. Väljade piiriületamised pakuvad vaheldust ning avavad võimaluse oma meeleseisundit häälestada maastikule kuuletudes või siis valida paik enda tujudele sobivalt.

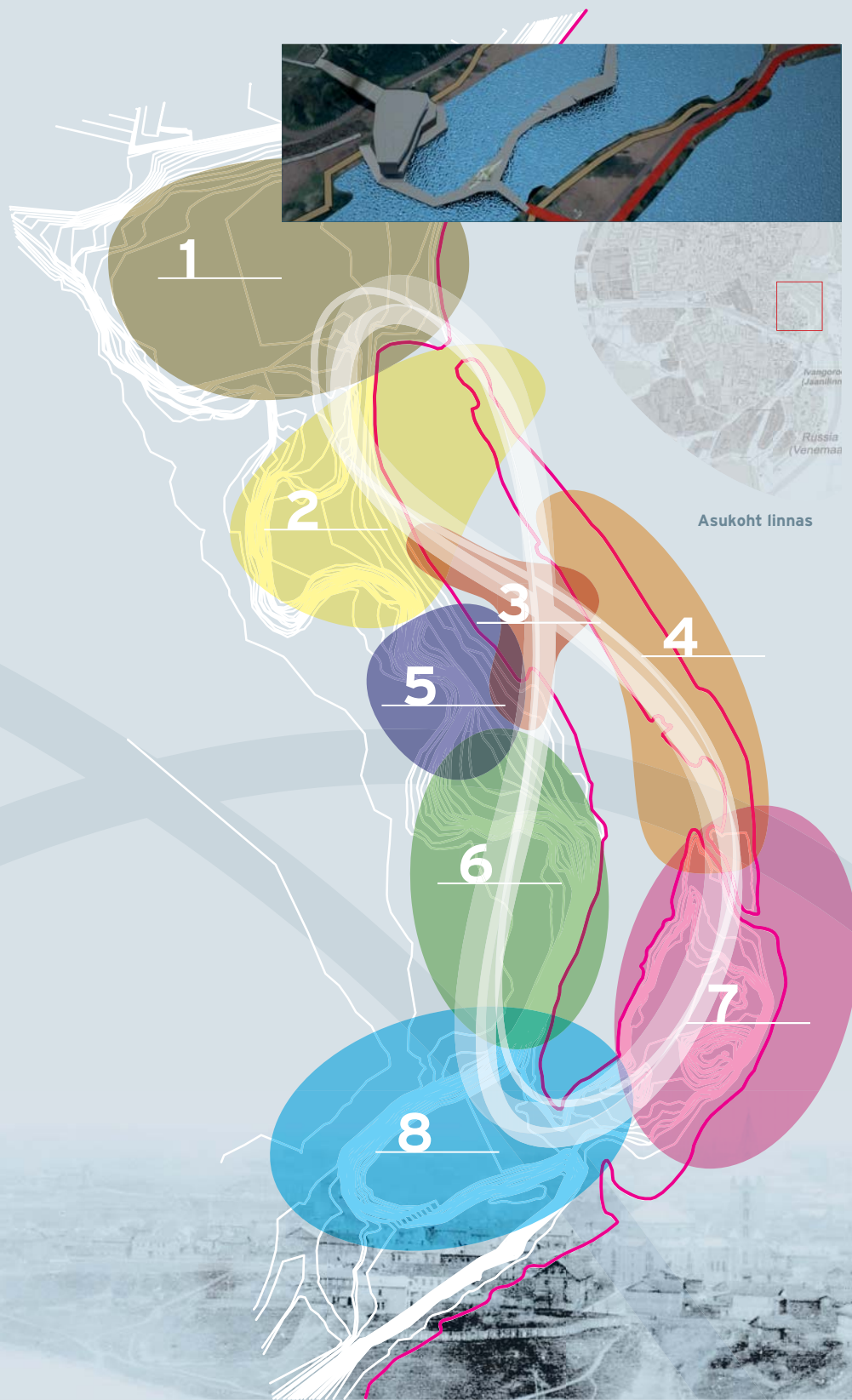
### Kaheksa

Kaheksa on rikkaliku tähedusväljaga maagiline number, mis sümboliseerib Mööbiuse lehena igavikku, on õnnearv Aasias ja organiseeriv printsiip sakraalarhitektuuris ning päeva lõpuks maandub argiõhtusse tähtsaima mängukuulina piljardilaul.





## EMOTSIONAALSED VÄLJAD





# KAHEKSAPARK



## 1. Peoplats

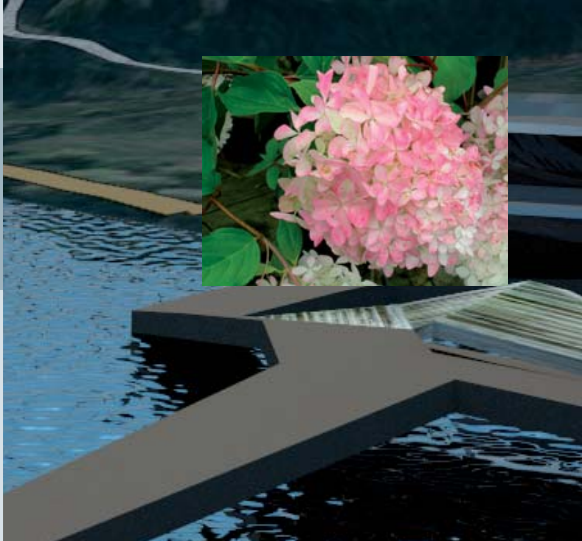
Peoplats on lähim koht linnale, mis on planeeritud suurte rahvaürituste ja kontserdite korraldamiseks. Siin on noored, siin keeb elu. Siin käib Smilers, ja mitte vaid korra aastas suvetuuril. Muruplatsil on pingid ning kallakul tribüün toimuva jälgimiseks. See on laululava, tantsupõrand ja väliteater ühekorraga. Lähedal on parkimisplats, alasse on planeeritud jaekaubanduse kohad, elektri- ja veevõtu võimalusega.

## 2. Kuum Päikeserand

Päike ja kuumad Kreenholmi tüdrukud- mis võiks olla kaunim ka kõrgelt kindlusebastionilt alla vaadates. Seetõttu on rand rajatud selle ajaloolisse kohta ning talle on antud tagasi klindinõlva all kulgeva liivaala. Just siin ülendame sitsivabriku kauneid kitliriideid, pingutades need betoonist lamamistoolide ümber. Mehisemate meeste meeleheaks jätame osad kangatoolid triibulisteks ja õnneks leidub kangavalikus ka madruse- ja kalamehekangaid. Ranna betoonelementidest istumismoduleid, mis piiravad ümbritseva roheala ja moodustavad istumisränge, saab katta suvel teisaldatava laudisega, et päikesepiigadel istumine ka päikeseta ilmadel soe ja mõnus oleks. Ült vaadates moodustavad ringikujulised betoonistmed ranna keskele päikeseränge, mille keskmes öitsevad tõstetud pinnasel päevakollase ringina kukeharjad ja õhtulillana liivatee, levitades luidetele suvelõhna. See otsene kujundlik vihje päikesele on ka ranna tunnuselemendiks. Esimene kevadine päike ja rõõm soojusest tabab rannaala juba sirelite öitsemise ajal, kui puhkevad suurtesse roosterauatünnidesse istutatud sirelisordid. Linnarahvas ja -külalised leiavad juba varasuvel tee sirelite alla, et siin istuda ja suve sisse juhatada. Sama ala on ka "sügissirelite", aed-hortensiate, öitsemise kohaks, mis kevadel tagasihoidlikena sireleid ei sega, sügisel aga nostalgilisi suvemeenutusi võimaldavad. Suvel annavad rannaala ilmet karuspalmid, pinnakatteroosid, kukeharjad ja aed-liivatee. Suvekuumus seisab koos raudbetoonist jalg- ja kergliiklustee raames, mille rangust pehmendavad madalad taimepadjandid ja betoonilõhedesse istutatud taimed. Teekaare vahelist ranna liivaala on võimalik otse läbida mööda immutatud laudteed. Mõlemal pool laudtee otstes paiknevad kerged klaaspaviljonid, "Kristallpokaalid", millest kaunitarid kergeid karastavaid jooke kaasa osta saavad. Riietuskabiinid on kaheksakujulised, järgides Kaheksapargi teemat, neid on võimalik rentida reklaamipindadeks. Prügikonteinerid on roostemetallist, viltused veekraanid aga roostevabast terasest.



# KAHEKSAPARK



## 3. Kohtumispaik Tiib

Sild on kõige keskem koht kogu alal, mis seob teised alad ühtseks tervikuks. Sild oma märgilise tähendusega, ta seob ja loob ühendusi. Ta on armastuse ja lootuse märk. Silla keskmeks elemendiks on ristumiskohal paiknev on "Tiib"-intrigeeriv puitpaviljon. Siin saab peale pulmatseremooniast õnnitlusklaase kokku lüüa, külmal ajal väikese grokiiga südant soojendada jakalaõnne heaks väikest viinapitsi võtta. Rannapoolses osas on võimalik pro-piäevitajatel ka lamamistoole üürida.

Sild on kõrge kaarega, nii et selle alt saab rahulikult läbi sõuda, ta lõhu jõeharu terviklik-kust veekoguna. Kogu sild on kaetud immutatud puitkattega ja ääristatud kerge, õhulise metallpiirdega.

## 4. Saar Murelialleega

See ala on mõeldud pühendunud romantikutele jalutamiseks kevadel öitsvate, sügiseti marjadest punetavate murelipuude vahel. Murelialu väärstab ja pehmendab Ivangorodi kindluse ranget vaadet seda varjamata. Kesksel kohal on selle ala sümboli ja kohamäärat-lejana veest väljatõusev skulptuur "Kala". Kogu ala on lahendatud delikaatses Jaapani aia võtmes. Maapind on kaetud maast veidi tõstetud betoonplaatidega, kuhu on võimalus maha istuda ja pikniku pidada. Siia on paigutatud ka spetsiaalsed lõkkekohad, mida jagub siiski mõõdukalt hulgal. Aia romantilise meeleolu rõhutamiseks on siia planeeritud õrnad, valgest metallist punutisega diivanid, kus saab üksteise embuses istudes vargsi õrnusi vahetada. Kiigedki on siin omal kohal. Vette on planeeritud väikesed paadisillad, mille juures hea paa-diga peatuda väikest eine võtma või lihtsalt lühikeseks jalutuskäiguks pärast romantilist sõudmist vaikselt veel. Saare ja Pique Nique ala vahel on vette planeeritud veeaed erine-vate veetaimede, iiriste, vesirooside jne. Selleks on planeeritud ka laudtee sillakesena vee kohale.





# KAHEKSAPARK



## 5. Panoraam

Atraktor e.tõmbekeskus kogu alale, siia on koondunud kogu ala vajavad teenused. See on uus, loodav hoone Restoran, linna keskse ööklubiga, koos terrasside, täies ulatuses panoraamvaatega kogu alale, Narva ja Ivangorodi kindlusele.

Samuti on samasse hoonesse koondunud vetelpäästeteenistus ja paatide ning puhkeala inventari laenutus ning laod.

Hoone on valgustatud ja tõstetud kõrgemale, ühendudes linnakoega ülevalt, nõlva pealt panduste ja treppidega



## 6. Vaade Vaikusesse

Siin toimub kohtumine ürgse loodusega. See on paik, kus on hea üksi olla ja mõtiskleda omi mõtteid, see on ilusate vaadetega koht maalimiseks ja fotografeerimiseks. Hetked iseendale, sukeldumine oma südamesse-need on tegevused, mis leiavad siin õige ruumi. Kogu ala taustaks on võimas ja iidne paeklint. Puud klindi serval on valgustatud alt rohelise valgusega, teekatteks on laudtee.







# KAHEKSAPARK



## 7. Tagasi Looduses

See ala on suur rodopark, kaetud üleni rododendronitega. Pinnapealse juurestiku tõttu on nad sobivad alale, kus muinsuskaitse tõttu on sügavad kaevetööd keelatud. Oma hõõgav-punases koloriidis on ala juba kaugelt erutavana külgetõmbav. See ala on mõeldud eemalolekuks reaalsusest, see on paik nautimaks vääristatud hetki lähedaste inimeste seltsis. Siin unustatakse kõik peale armastuse. Rododendronite vahelt võib leida ka mõned "Bald-ahhiinvoodid", unikaalsed luksusvooditest inspireeritud välimööbli eksemplarid. Neil saab istuda, einetada ja niisama lesida. Voodid on kaetud Kreenholmi sitsimuustrilises värvigammas betoonkattega. Pique Nique ala (ala-7) vahetusse lähedusse vette on planeeritud udupurskkaevud "Pilvekesed," mis juba kaugelt sümboliseerivad maagilist eemalolekut reaalsusest.

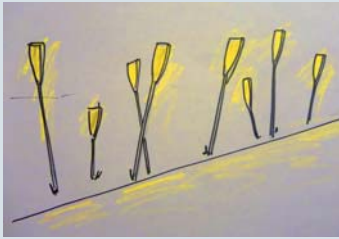
## 8. Võistlustander

See on aktiivse sportimise kohana juba varasemast ajast teada ala, kuhu on teretulnud nii tervisesportlased kui ka võidujanulised võitlejad. Siia on planeeritud minijalgpalliväljak ja betoonist lauatenнисelauad. Sellel ala vahetus läheduses, jõe poolses osas, on koerte treenimise koht. Kogu org oma kaheksakujulise terviseteeaga on tervisejooksuks paras distant, hoidmaks end heas vormis. Erinevad teekatted võimaldavad vahemaad läbida ka jalgratta ja rulluiskudega. Looduslikke nõlvu ära kasutades on rajatud puidust istmereal pealtvaatajatele.





# KAHEKSAPARK



## VALGUSTID JA ISTUMISKOHAD

Valgustid annavad puhkealale turvatunde. Valgustid ja istumiskohad on kogu alal ühtsed, kord kõrgemad, kord madalamad, vastavalt vajadusele. Joaoru jaoks on mõeldud eridisainiga valgustid "Mõla", mis sümboliseerivad veega ühesolemist ning narvakate paadiarmastust ja kalastamislembust. Need puitpostidel mõlalabakujulise plastikkattega valgustid mille kasutavad säästlikku LED-tehnoloogiat ja neid saab Eestis toota. "Mõlad" on maasse "istutatud" ebakorrapäraselt ja valgustavad vastavalt tihedusele kas kahe- või ühekaupa, vastavalt piirkonna emotsioonile ja vajadusele. Pingid ja istekohad on betoonist, mis on kaetud spordiväljakutel kasutatava kummiga, mis on istumiseks sobivalt soe materjal. See võimaldab ka kõik istmed katta Kreenholmi vabrikus eri aegadel toodetud värviliste mustritega.

## LISAVÄÄRTUS

Sildade ristumisest tekib vee kohale visuaalne pingepunkt, millega asuvad dialoogi saare kaldalt vette sirutuvad paadisillad. See on taustamaastik ambitsioonile vääristada jõesopp aktiivse vabaaja alana ning veekultuuri taassünnipaigana. Jõesopis saab sõuda ja aerutada, paadisillad vastaskaldal kutsuvad üle vee. Paadilaenutusest saab laenutada vaid Narvale omaseid sõudepaate "Narvalane", spetsiaalse disainiga sõidukeid, mis on üks Narva sümboleid. Toimuvad omaalgatuslikud võidusõudmised, millede tarbeks on vette paigutatud stardi- ja finshipoid. Nii sünnivad vaid Narvale omased rahvatraditsioonid, mis loovad pinnase sõudekultuuri tekkimisele. Siit sirgub tulevikku väärikas veesportlastest konkurentide armee Tartule, Tallinnale ja Pärnule. On ju ka Narvas ülikoolilinn!



# KAHEKSAPARK



## PLANEERINGULISE JA MAASTIKUARHITEKTUURSE IDEE KIRJELDUS

KAHEKSAPARGI planeeringu põhiteljeks on PROMENAAD: pikendatult Varesesaarele ja postidele tõstetult üle muinsuskaitseala kulgev punastest tellistest jalutustee. Promenaad on mõeldav jätkuma sama punastest tellistest Kreenholmi tehase ajalooliste hooneteni ja annab iseloomu kogu alale.

Maastikku planeerides üritati võimalikult vähe sekkuda, mitte vormida ümber olemasolevaid pinnareljeefe ja kasutada minimalistlikku sekkumist kujunenud looduskeskkonda suures plaanis. Reljeef ise oli kujunenud niivõrd põnevaks ja rikkalikuks. Olemasoleva džungli korrastamiseks kasutati loodust võimalikult säilitavaid võtteid. Kujundati tihe teederägistik ümber jõesopi, kus oli kujunenud juba inimestele läbipääsmatu džungel. Tänu kergliiklusteedele on seal nüüd huvitav kulgeda. Osaltiselt viidi teed õhku muinsuskaitsealal. Tekitati mtmefunktsionaalne purre vee kohale, kuhu rajati päevitusplatsid, kaldteed, loodi dünaamiline kõrgustemäng. Purdelt on hea vette hüpata, selle keskel asub linnupaviljon, õhku tõusev purre annab Narva kahele üksikule sillale sildasid juurde, sealt saab üle vee ja alt läbi. Jõesopp meenutab teatavas mõttes vabaõhu- SPA-d.

Panoraamhoone on oma olemuselt liitumiste sõlmpunkt ja teede ristumise maja. Hoone lõi lisavaate, aga aitab ka klindilt alla ja loob käidava liiklusmudeli. Panoraamhoone trepistikuna tekivad tribüünid kultuuri- ja veespordielamuste nautimiseks. Veepealses ristumispunktis saab korraldada veekontserte, võimalik on kasutada silda lavana.

KAHEKSAPARGI haljastuse üldmulje jäetakse võimalikult looduslikuks ja rahulikuks. Kuna tegemist on huvitava reljeefiga, ajalooliselt välja kujunenud väärtusliku maastikualaga, seda eelkõige korrastatakse, avatakse vaated ja vääristatakse dendroloogiliselt parki erinevate puu- ja põõsaliikidega. Liigilise koosseisu vääristamisega muudetakse pargiala huvitavamaks erinevatel aastaaegadel, lisatakse talvel kauni tüvega, erineva kevad-suvise õitsemisajaga ja sügisvärvidega liike ja sorte. Taimede valikul nii pargi kõrghaljastusse kui põõsa- ja rohttaimerindesse kasutatakse häid, võimalikult pika dekoratiivsuseperioodiga liike ja sorte. Promenaadi ja istumisalade püsikute puhul istutatakse pikalt õitsevaid ja vastupidavaid liike kõrvuti lühema, kuid efektse õitsemisega taimedega. Okaspuudest lisatakse parki lehiseliike, serbia kuuski, kanada kuuski, hariliku kuuse sorte, nulu liike, idajugapuid. Lehtpuudest suurelehiste pärna ja ameerika pärna, rohkesti vahtra liike, kastaneid staadioni ümbrusesse, viirpuid, ida-mariõunapuid, teisi iluõunapuid, kase liike ja pihlaka liike. Põõsastest värvika tüvega kontpuid, kukerpuid, lodjapuid, jasmiine, veigelaide, enelaid, deutziaid, hortensiaid, sireleid, kuldsõstraid, kuldvihma, sarapuid ja nõiapuid, mis õitsevad veebruaris. Pargi muinasala poolsele kaldale rajatakse veeaed. Lõplik pargi haljastusprojekt eeldab korralikku dendroloogilist alusuuringut ja valmib edasise töö käigus. Allpool on kirjeldatud ideed erinevate pargiosade lahendamiseks.

Liivapeenrad ja erinevate teede vahelised istutusala kujundatakse päiksele avatud kohtades kadaka ja tuhkpuu roomavate liikide ja sortide, lihtõieliste pinnakatterooside, kõrreliste, kukeharja liikide ja sortide, aed-liivatee ja nelgilistega. Rannaala liivaala peenardele istutatakse Wagneri karuspalme, mis väljas talvituvad. Karuspalme tuuakse suvel juurde



# KAHEKSAPARK



tribüünidele. Tribüünide ümbrus kujundatakse esinduslikuks alaks kasutades istutusaladel maailma kõige sinisemat roosisorti `Roos Rhapsody in Blue`.

Varjualadel istutatakse loodusradade äärde metsa- ja varjutaimi: metspipart, piibelehti, priimulaid, ülaseid, epimeediume.

Sibullilled Kõikidele istutusaladele ja ka looduslikesse kohtadesse istutatakse sibullilli: krookuseid, püvililli, lumi- ja märtsikellukesi, sillasid. Poeedinartsisse istutatakse Varese-saare murualadele, mis laiguti jäetakse looduslike aladena niitmata.

Kalurite kirsiaed kujundatakse kevadel õitsevaks valemaks vaateks istutades saarele Eesti kliimas vastu pidavaid Pollis aretatud magus-kirsipuu sorte ja eriti vastupidavaid ida-mariõunapuid, mille väikesed viljad sarnanevad sügisel kirssidega. Kuna õitsemise aeg on neil liikidel pisut erinev, saab saare õitsemist ka kauem imetleda. Saarele istutatakse juurde kauni võraga raberemmelgaid 'Bullata', mis juba praegu kujundavad saaremaastiku vaadet, saare lõunapoolsesse ossa aga remmelgate jätkuna ümara võraga hariliku vahtra sorti 'Globosa', mis annab saarele aktsendi ja vaateilu sügisvärvides, vormilt aga jätkab remmelgate madalat skulpturaalsust.

**Staadioni ümbrus**

Spordiväljakute ümbrust vääristatakse hariliku hobukastani, tõmbilehiste viirpuude 'Paul's Scarlet', hariliku toominga sordiga 'Colorata' ja Ottawa kukerpuu 'Superba' istutamisega.

**Piknikumägi**

Kuna piknikuala on kujundatud arheoloogiliste mälestusmärkide kaitsetsoonis ja seal kaevetöid teha ei saa, siis rajatakse sealne aed maapinna peale: haljastuse vääristamiseks rajatakse maapinnast kõrgemale turbaalad, millele kujundatakse rododendroniaed. Maapind kaetakse geotekstiiliga ja sellele veetakse 30 cm ulatuses turvast, millele istutatakse punases-valges-roosas koloriidis õievärviga igihaljaid rododendroneid, enamasti Soomes ja Lätis aretatud külmakindlaid sorte. Rododendronite alla istutatakse erinevaid mustikaliike ja sorte, mida piknikulised võivad noppida ja mille liigid annavad mäele põneva sügisvärvi.

**Sirelipotid**

Sirelite erinevaid sorte istutatakse konteinertaimedena ranna-alale, et tuua sinna ka kevadsuvisel ajal rahvast ja liikumist. See väldib lisaks sirelite võsastumist juurevõsudega. Samuti istutatakse konteinertaimedena aedhortensiad ehk "sügissirelid"







## KAHEKSAPARGI VALGUSTITÜÜBID

KAHEKSAPARGIS kasutatakse mitut tüüpi välisvalgusteid: kõrgeid üldvalgusteid, varieeruva kõrgusega mõlakujulisi üldvalgusteid, pollarvalgusteid ja prožektor-suundvalgusteid. Kõrgeid üldvalgusteid, mõlakujulisi varieeruva kõrgusega valgusteid ja pollarvalgusteid kasutatakse promenaadi, pargiteede ja spordiväljakute valgustamiseks. Prožektor-suundvalgusteid kasutatakse pargiehitiste valgustamiseks pimedal ajal, purskkaevude ja efektsimate puude valgustamiseks. Puude valgustamisel kasutatakse rohelist suundvalgust.

## ALA LÄBIVATE LIIKUMISTE JA LOGISTIKA KIRJELDUS

Sõiduteed KAHEKSAPARKI ei läbi, puhkealale on planeeritud autode liikumine vaid hooldusteedel. Hooldusteed, mis enamuse ajast kuuluvad jalutajatele, on 6 m laiad ja kujundatud esinduslikeks graniitmosaiigiga mustriteedeks. Autodele ja turismibussidele rajati lauluväljaku parkla (100 kohta), mis näeb kogu ulatuses välja täiesti looduslik, sest on kaetud tugevdatud kruusapinnasele rajatud muruga. Väiksem parkla (52 kohta) rajati spordiväljakute ja koerte jalutusväljaku lähedale. Koerte jalutusväljakule kujundati ka treeningala. Kergliiklustee-jalgtee-terviserada koos külgnevate loodusradade ja jalutusradadega on pikusega üle 3 km, jalgrataste ja rulluiskudega on võimalik kulgeda ümber jõesopi, jalutajad ja tervisejooksjad saavad valida promenaadi, pargiteede, laudteede ja loodusradade vahel. Talvel on kergliiklustee kujundatav suusarajaks. Teed on ühendatud üle jõesopi kulgevate sildadega. Teed on valgustatud.



# KAHEKSAPARK



## KAHEKSAPARGI teede tüübid

Pargis kasutatakse klinkertelliste ja graniitkividega sillutatud teid, raudbetoonist jalg- ja kergliiklusteid, asfalteeritud jalg- ja kergliiklusteid, graniitkruusast kattega pargiteid, laudteid ja loodusradu. Parkla laululava juures on lahendatud tugevdatud muruna.

Promenaad on pargi olulisim tee ja KAHEKSAPARK projekti dominant, mis kulgeb kujuteldava teekonnana Kreenholmi tehaste suunas. Promenaad on sillutatud punaste Terca sillutistellistega, mis on Eesti oludes vastupidavad ja jätavad naturaalse mulje. Narva Kreenholmi tehase ajalooline hoonetekompleks on samuti ehitatud punasest tellisest ja nii seostub promenaad Narvale olemusliku arhitektuurstiiliga. Promenaad läbib romantiliseks puhkekohaks kavandatud saart, seetõttu on oluline, et säiliks selle pargiosa pehme ja looduslik üldmulje. Samas on eristub klinkertellistest promenaad ümbritsevast maastikust väärikalt ja piisavalt. Promenaadi laius on 5 m. Teedevõrk on seotud linna praeguse ja perspektiivse kergliiklusteede võrgustikuga. Puhkealal on võimaldatud läbipääs pääste- ja patrullautodele ja jõeäärne kergliiklustee ümbritseb ranna-ala ja on ühendatud Kalda tänavaga.

Graniitmosaiigiga teenindusteed on kolm kesklinna poolt pargialale viivat esinduslikku teed, mis viivad lauluväljakuni, rannas asuva sillani ja spordiväljakuni. Teed laotakse hele- ja tumehallist graniidist nupukivist mustritega. Teede laius on 6 m.

Raudbetoonkattega teed rajatakse kulgema promenaadiga paralleelselt kergliiklusteedena ja pargi päikseranna ja lauluväljaku tsooni jalutus- ja kergliiklusteedena. Teede laius on varieeruv.

Asfaltteed on klindi harjal spordiväljakuteni kulgevad ja neid ümbritsevad kergliiklusteed. Teede laius on varieeruv.

Kruusateed on mitmed pargi erinevate osade jalgteed, mille katmiseks kasutatakse halli graniitkruusa. Teede laius on varieeruv.

Laudteed rajatakse veepiiri järgivate teedena rannaalale. Teede laius on varieeruv.

Parkla kujundatakse tugevdatud pinnasel murualana: rajamisel võetakse sisse teesüvend (20-25 cm sügav) ja täidetakse 15 cm paksuses kruusaga. Kruus tihendatakse, täidetakse tagasi mulla ja sõreda ehitusliiva seguga. Külvatakse peale eriline murusegu punase aruheina sortidest ja lamba-aruheinast.



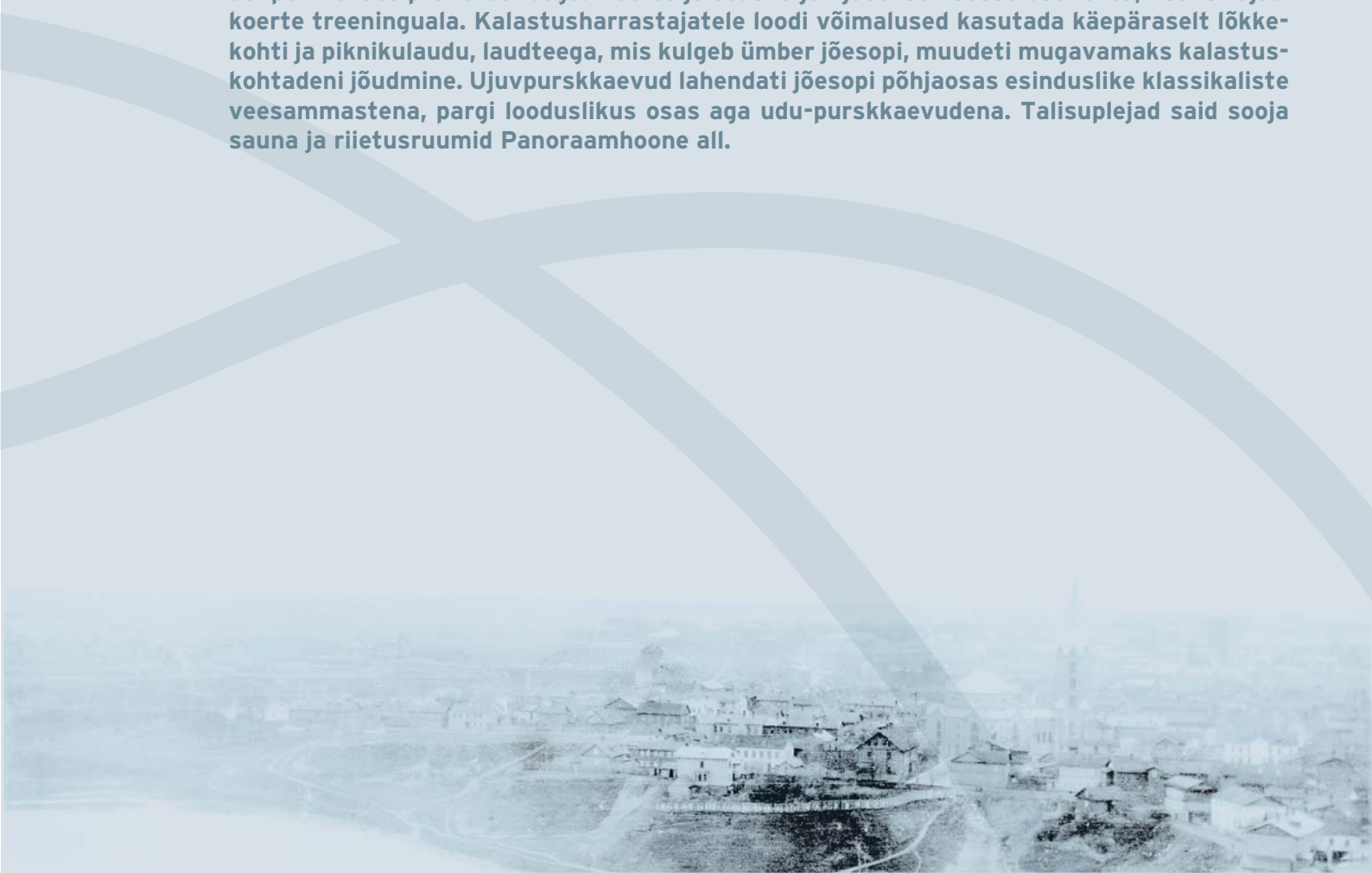
# KAHEKSAPARK



## SUPELRANNA, KERGLIIKLUSTEE, PROMENAADI, SPORDIVÄLJAKUTE JA ÜLEJÄÄNUD AVALIKU RUUMI KUJUNDUSLIKU IDEE KIRJELDUS

Supelrand kavandati mitmefunktsionaalsena. Vörsastunud ala pikivaated avati ja loodi side klindi ülemise ja alumise osa vahel. Turvalise ja esteetilise ühtsuse saavutamiseks ääristati pargi erinevad teed valgustitega "Mõla", mis osundavad pargi veeteemale. Supelranda laiendati, sinna ehitati rannavolleplats ja 50 m<sup>2</sup> laste mänguala. Rand heakorrastati ja viidi vastavusse Vabariigi Valitsuse määrusega „Tervisekaitsevenõuded supelrannale ja supelveele". Rannas avati kaks väikest kergioskikarastusjookide, jäätise jms. müügiks. Laste markeritud ujumisalal suunati vette kaks liumäge. Randa paigutati kaheksa riietuskabiini, välidušš, veekraanid, betoonistmed, mis kohati moodustavad istutusalasid, lillekonteinerid.

Kultuuri- ja massiürituste asukohaks valiti pargi põhjapoolseim osa, kuhu rajati laululava ja pingid 1500 inimesele. Asukoht valiti arvestades head juurdepääsu alale külgneva teenindustee ja parkla rajamise võimaluse tõttu, samuti kaunist teekonda sihtpunkti nõlvade vahel. Tribüün rajati nii kultuuriürituste kui sõudevõistluste jälgimiseks looduslikku reljeefi silmas pidades ja võimalusega lõuna suunas päikest võtta. Spordiväljakute asukohad (jalgpall, minijalgpall, võrkpall ja tänavakorvpall) rajati Juhkenthali gümnaasiumi jalgpalliväljakule. Seal töötab talvel ka kunstkattega liuväli. Spordiväljakud valgustati valgusmastidel paiknevate prožektoritega. Koerte jalutusväljak jäeti senisesse asukohta, lisaks rajati koerte treeninguala. Kalastusharrastajatele loodi võimalused kasutada käepäraselt lõkkekohti ja piknikulaudu, laudteega, mis kulgeb ümber jõesopi, muudeti mugavamaks kalastuskohtadeni jõudmine. Ujuvpurskkaevud lahendati jõesopi põhjaosas esinduslike klassikaliste veesammastena, pargi looduslikus osas aga udu-purskkaevudena. Talisuplejad said sooja sauna ja riietusruumid Panoraamhoone all.







## HOONE ARHITEKTUURSE IDEE KIRJELDUS

Hoone arhitektuur lähtub taotlusest harmoneeruda keskkonnaga, mitte domineerida selle üle. Ühelt poolt on ta on osa kaheksakujulisest teedejoonisest, haakudes sellega materjali- ja vormikäsitle poolest, teisalt liidab hoone üldmahtude liigendus ja proportsioonitunnetus ta orgaaniliselt üldisesse terviklikku maastikupilti.

## TEHNILISED NÄITAJAD

Ehitusalune pind - 1370 m<sup>2</sup>

Brutopind - 1300 m<sup>2</sup>

Kõrgus - 11 m

Parkimiskohtade arv - 152

## INVENTARI KUJUNDUSE IDEE KIRJELDUS

KAHEKSAPARGI istmed on enamasti betoonist laudkattega ja trükitud kunstkattega istumisalad, eriti iseloomulik on pargile just Kreenholmi manufaktuuri ajaloolistest sitsidest inspireeritud istmekujundus. Värvikad on ka infostendid. Neile vastanduvad roostemetalist prügiurnid ja lillekonteinerid, mis on omakorda kontrastis viltuste roostevabast metallist joogiveekohtadega ja roostevabast metallist välidušiga. Piknikualal paiknevad jõulised madalad betoonlauad, romantilised ažuursed valgeks värvitud metallist sohvad ja rodosaa-rel ka metallist piknikulauad-baldahhiinvoodid kreenholmimustrilise kummikattega. Sportitrenaažöörid koos selgitustega, kuidas neid kasutada, paiknevad kõikjal tervisespordiks ettenähtud radade ümber, tihedalt aga spordiväljakute alal.

